

Open Data, Open Source, Open Access

# 當代典藏在臺灣：侷限與機會

Contemporary Archiving in Taiwan: Constraints and Opportunities

2022-10-28 @ 第十屆博物館研究國際雙年學術研討會

莊庭瑞 | Tyng-Ruey Chuang | [trc@iis.sinica.edu.tw](mailto:trc@iis.sinica.edu.tw)

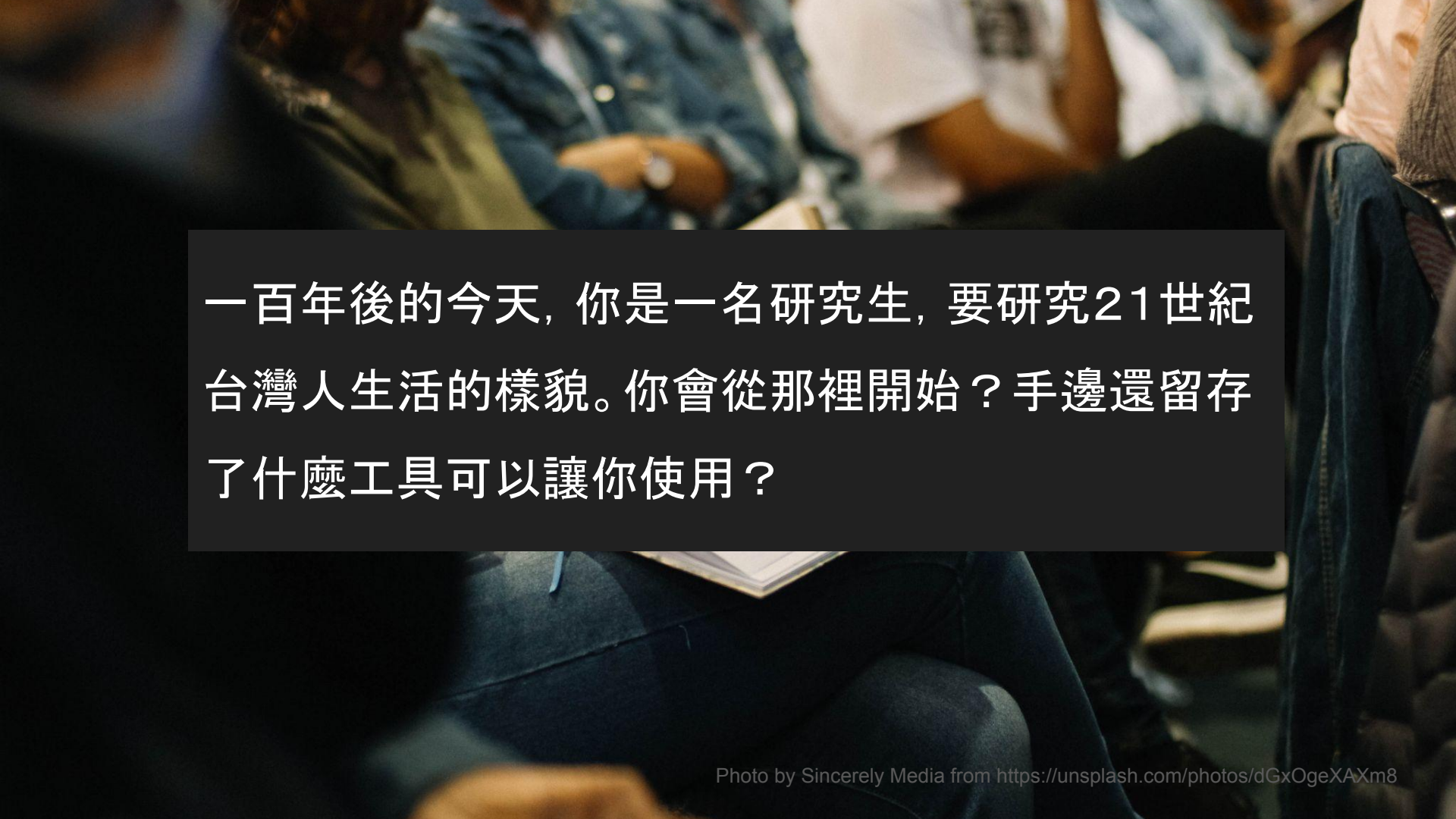
王家薰 | Chia-Hsun Wang | [allywang@iis.sinica.edu.tw](mailto:allywang@iis.sinica.edu.tw)

Institute of Information Science, Academia Sinica, Taiwan

曾沅芷 | Yuan-Chih Tseng | Independent Researcher

Please Do Not Step Over. 請勿越線





一百年後的今天，你是一名研究生，要研究21世紀台灣人生活的樣貌。你會從那裡開始？手邊還留存了什麼工具可以讓你使用？

# Data matures like wine, applications like fish.



or







Open Source

Link data

Creative Commons

PID

Wikidata

Open Access

Open Format

ARK

RDF

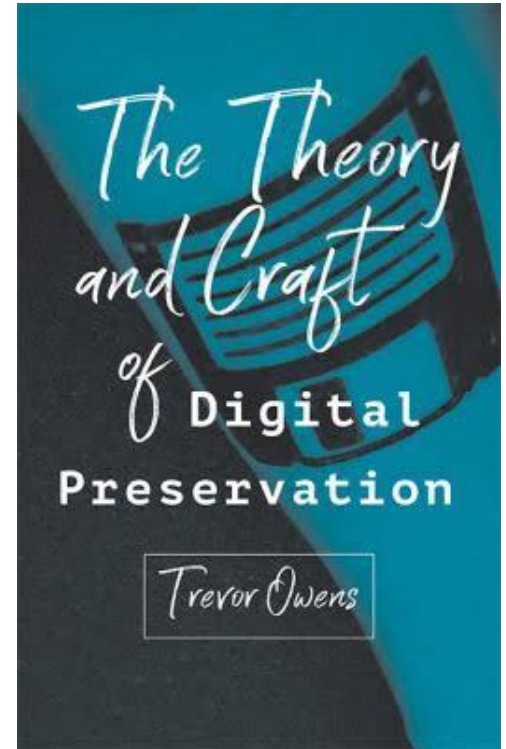
# Lost in Open GLAM

Galleries, Libraries, Archives and Museums

I tried to highlight those “**get the boxes off the floor.**”  
There are practical and pragmatic things everyone can  
and should do now to mitigate many of the most pressing  
risks and loss.



– From Trevor Owens





# FAIR 原則

F

Findable  
可被找到

其他人可以找到您的資料  
使用豐富的后設資料 (metadata)  
配發持續識別碼 (PIDs)

A

Accessible  
可被取用

在適當的特定條件或限制下，人和機器應該可以取得的資料。  
即使資料本身不再可取得，后設資料也仍可取用。

I

Interoperable  
可相互操作

資料使用正規化、可取用、可共享和廣泛適用的語言進行知識再現。(RDF, JSON-LD, Darwin Core...)

R

Reusable  
可再次使用

資料介由清晰易讀的公眾授權進行發佈



**public.318.io**

首頁 Home 最新消息 News 關於我們 About 使用條款 Terms of Use 藏品標記 Identification 我的收藏清單 My Identifications 待標記 Sets 編輯資訊 Edit Profile

23435, 最後更新於 Last updated: 2020/12/02

323佔領行政院 330全球串聯 330反服貿遊行 CC-BY CC0 CC BY-ND 4.0 便利貼 便條紙 信封 傳單 列印 剪輯MV 卡片 印刷 厚紙板 合成紙 噴漆 塑膠 塑膠瓦楞板 外牆紙 廣告為公眾領域 實錄 已採用公眾授權 布布轉帆 布 平面 影片 數位媒體 文件 文章 新聞 報導 明信片 書寫 書面紙 木材 標示 標語 異型 權利狀態不明 透頁紙 海報 照片 牛皮紙 珍珠板 瓦楞紙 瓦楞板 短語 空拍 立牌 立體 簽名 粉彩紙 紙 繪畫 繪製 街頭民主教室 裝飾 編舞藝術 計畫 記者會 海報 貼紙 現場 透明膠帶 通訊資料 電影紙 鼓動語

March 23 Executive Yuan occupation March 30 global connection 330 anti-CSSTA rally CC-BY CC0 CC BY-ND 4.0 sticky note note paper envelope leaflet printing edited mv card printing cardboard synthetic paper spray-painting plastic corrugated PVC sheet foreign language Dedicated to the Public Domain rice paper documentary film publicly

23799 21258 36312 32884 27554 13906

318公民運動文物紀錄典藏庫  
<http://public.318.io>

COVID-19 影像與敘述  
 COVID-19 Images and Stories

上傳圖片 Upload 圖片庫 Pictures 登入與註冊 Login in/Sign up

linda <https://th.covid19.commons.tw/occurrence/2001471>

關於「COVID-19圖片蒐集網：防疫的日常風景」

臺灣在COVID-19（武漢肺炎）的防疫有卓越的成效。然而，在防疫期間，公共場合，舉自家庭有著各式的防疫公告，大家勤洗手、保持社交距離、戴口罩...，看似非日常，這些卻是防疫的日常。中央研究院資訊科學研究所、國立臺灣歷史博物館與拾穗者文化共同合作，推出「COVID-19圖片蒐集網：防疫的日常風景」，只要進行簡單的註冊，就可以上傳圖片，亦可撰寫自己的心情故事，邀請大家一起來紀錄這場全民動員的防疫行動。

最新消息

2021-11-26 17:53 COVID-19 影像與敘述 網站更新

上傳圖片 Upload

2022-09-11 後疫情時代，打過三期疫苗，還不是密切接觸者...

2022-08-01 因為出差有跟確診者接觸，但不幸沒切接觸者...

2022-06-27 今天收到了台中市政府的防疫包

2022-06-25 已經打3劑 新冠肺炎疫苗！

2022-06-25 無論怎麼小心謹慎，我還是中了，早上起來咳...

2022-06-03 臺南市政府發放居家防護防疫包及治療藥物包裝

更多上傳 More reports...

© CC BY 4.0, 使用條款, 隱私權政策  
 中研院資訊所, 國立臺灣歷史博物館, 拾穗者文化  
 聯絡我們 covid19ew@nmh.gov.tw

COVID-19 影像與敘述  
<https://th.covid19.commons.tw/>

# 318公民運動文物紀錄典藏庫

- 2015 年上線
- <http://public.318.io>
- 共典藏 23435 筆紀錄
- 14521 件採公眾授權釋出
- 實體文物 / 影片 / 照片 / 口述歷史
  
- 典藏與製作：中央研究院 Academia Sinica
- 藏品系統建置：拾穗者文化 Word Gleaner Ltd.
- 藏品數位化：亞洲數位典藏
- 特藏集：黃恐龍、曾沅芷



23435, 最後更新於 Last updated: 2020/12/02

323 佔領行政院 330 全球串聯 330 反服貿遊行 CC-BY CC0 CC BY-ND 4.0 便利貼 便條紙 信封 傳單 列印 剪輯MV 卡片 印刷 厚紙板 合成紙 噴漆 塑膠 塑膠瓦稜板 外國糖 宣告為公眾領域 宣紙 實錄 已採用公眾授權 布 布條 帆布 平面 影片 數位媒體 文件 文章 新聞 報導 明信片 書寫 書面紙 木材 標示 標語 模型 權利狀態不明 活頁紙 海報 照片 牛皮紙 珍珠板 瓦楞紙 瓦稜板 短語 空拍 立牌 立體 簽名 粉彩紙 紙 繪畫 繪製 街頭民主教室 裝飾 裝飾藝術 計畫 記者會 講稿 貼紙 現場 透明膠帶 通訊資料 雲彩紙 黏貼 鼓勵語

March 23 Executive Yuan occupation March 30 global connection 330 anti-CSSTA rally CC-BY CC0 CC BY-ND 4.0 sticky note note paper envelope leaflet printing edited MV card printing cardboard synthetic paper spray-painting plastic corrugated PVC sheet foreign language Dedicated to the Public Domain rice paper documentary film publicly

A grid of image thumbnails representing various protest artifacts. Each thumbnail has a small number below it, likely representing the number of items in that category. The thumbnails show: 1. A person holding a sign with the number 33792. 2. A person holding a sign with the number 21258. 3. A person holding a sign with the number 36312. 4. A person holding a sign with the number 32884. 5. A person holding a sign with the number 27554. 6. A sign with a sun and the number 13406.



public.318.io/12958

12958



12958 12958

12958

識別號 identifier: 12958

關係藏品 Related Collections:

部份 Parts

關聯 Related



主要形式 mainformat: 平面 graphic

形式分類 format\_category: 海報 poster 黏貼 paste

內容分類 content\_category: 鼓勵語 encouragement

產製日期 created\_time:

產製地點 created\_place:

測量 measurement: 1005x655mm

描述 description:

紙板，上面黏貼大量的便利貼以及「香港中文大學」內容為支持反服貿的鼓勵語。

內容 content: 香港中文大學  
反暴力 撐台灣

材質 material: 塑膠瓦稜板 corrugated PVC sheet

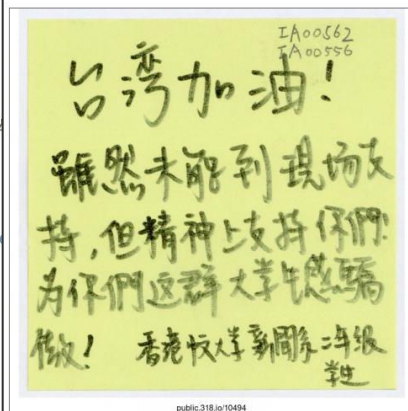
姓名標示值 license\_note:

權利狀態 rightgranted:

權利狀態不明 unknown copyright status ⓘ

指認與授權

若您是本藏品著作人，請點選上面連結進行指認授權作業，想了解更多，請參考相關說明。



public.318.io/10494

10494

10494

識別號 identifier: 10494

主要形式 mainformat: 平面 graphic

形式分類 format\_category: 便利貼 sticky note 書寫 writing

內容分類 content\_category: 鼓勵語 encouragement

產製日期 created\_time:

產製地點 created\_place:

測量 measurement: 75x75mm

描述 description:

便利貼，上有文字「臺灣加油！……香港中文大學新聞系二年級學生」

內容 content:

臺灣加油！雖然未能到現場支持，但精神上支持你們！為你們這群大學生感到驕傲！香港中文大學新聞系二年級學生

關係藏品 Related Collections:

整體 Part of



12958



隠されている女性たちに注目し、彼女らはどのように語られているか、さらにどのように自分自身の位置付けについて語っているのかを、次章以降で分析する。

### 3 ひまわり運動の創作

本章では台湾の学術研究機関「中央研究院」によって保存されるひまわり運動創作アーカイブ「318 公民運動文物紀錄典藏庫 (318 Civil Movement Archive)」をデータとして、ひまわり運動期間に創作された創作物に焦点を当て、ひまわり運動における「女性像」が、いかに描かれているのかを考察する。そのうえで、9名のひまわり運動女性参加者にインタビュー調査をおこなった彼女たちの社会運動への参加経験についてのよう語りを分析している。

#### 3.1 ひまわり運動を象徴する女性像

前章でも述べたが、「祝祭性」という性質を持つひまわり運動の空間では、日々大量の創作物が生み出されていた。その様子について、港は「運動への参加者、支援者が増加するとともに、街頭にはさまざまな文字が溢れ出た。……」<sup>19</sup> 群衆は文字の群衆を生み出すからである。」<sup>20</sup> (港 2014: 190) と述べていたが、港が指す「文字」とは、「Word」が意味するものに限定されるわけではない。実際に、街頭にあふれていた「文字」の形式は、現場で創り出されるモノや創作物、さ

アーカイブに保存された創作物、アーカイブに関する情報、多くの場合アーカイブが自分の創作にアクセスできるように、創作した際に明かされたメタデータに紐づけられた情報は作品形式の大きさ、作品の記録されコード化されている。つまり、このアーカイブの利用者は、コード化された情報にヒットする任意のキーワードを入力すると、この作品に辿り着くことができる仕組みとなっている。

このような膨大な情報量のなかで、本稿はとりわけ「台湾」に関連する 1,000 件の作品に焦点を当てる。「台湾」に関連する創作に注目する理由は、前章でも述べたように、ひまわり運動の発端が中国との間の政治関係にあったと見られるからである。さらに、この運動の遠因としては、政治経済面での「中国依存」だと指摘されている (蔡政政<sup>21</sup> 2016; 呉介民・廖美<sup>22</sup> 2016)。つまり、ひまわり運動においては「台湾対中国」という図式が構築され、(中国に対する)「台湾」は重要なシンボルとして認識されていると考えられる。

従来、台湾における政治活動や社会運動は、しばしば「我々台湾人は、台湾という土地に育てられてきた」ということを強調し、「台湾」を母親のイメージに関連づけてきた (黃慈廉<sup>23</sup> 2014: 190)。

作品のなかには書かれた形式がある。短メッセージもある。その多様な花 (26 点)、「台 1 点」のイメージである。では「ひんだ」ひまわりの興された「台湾の女性」イメージ

「我們分析 318 公民運動文物紀錄典藏庫 (<http://public.318.io/about>) 中關於「書寫」的 4000+ 多筆記錄，其中絕大多數是支持者寄來的明信片，其中主要發現：…

# 太陽花運動的群眾心理學

# 318 運動資料庫是寶藏

# 以下是論文出版項，要文章的請私訊…」

「我剛剛試著搜尋了一下典藏庫，已經看得到圖片了！鬆了一口氣。」

其實相關的研究我已經在日本發表了兩篇論文與數個研討會發表。多虧了資料庫的豐富資訊，可以讓我從中發現許多有趣的面向。」



Figure 2.3 A Postcard from Japan (#20452, <http://public.318.io/>, accessed 17 October 2018)

Japanese, showing their international solidarity with Taiwanese protestors amounted to a declaration of their heartfelt gratitude.

There exist some interesting differences between domestic writings and those that came from Hong Kong and Japan. In terms of citations of external reality, international writers tended to focus more on state violence or the use of force by police (16.7%) than the domestic writers (5%). It is possible that international sympathizers were more influenced by the news reports of dramatic incidents, whereas domestic participants and supporters had more on-the-ground understanding so that they turned



14644

識別號 identifier: 14644

主要形式 mainformat: 數位媒體 digital media

形式分類 format\_category: 影片 video

內容分類 content\_category: 實錄 documentary film

所屬事件 event: 直播組採訪 coverage of the Live Webcast Group

產製日期 created\_time: 20140408

產製地點 created\_place: 立法院議場內二樓

測量 measurement: 0:34:18

描述 description:

議場內實況轉播：佔領521小時；林飛帆上直播台，報告議場的狀況，十分鐘和網友對話，其他語言的直播台同步。；晚間休息中；

內容 content:

釋出條款 license: CC0 1.0 [↗](#)

姓名標示值 license\_note: 張龍僑

權利狀態 rightgranted:

宣告為公眾領域 Dedicated to the Public Domain [i](#)

▶ 0:00 / 32:01



特輯集 SETS



#### 2014年 4月 10日 (黃恐龍)

這天是退場之日，黃恐龍下午先到立法院前面觀看新的大陽花論壇，同時也注意到立法院圍牆上的一塊木板「民主論壇」。右邊是一篇「民主二等兵」的自白，左邊則是大量來自各校系或社會其他地方年輕人的簽名留言。因為反服貿而覺醒上街頭的年輕人、長期從事社會運動的老派社運人士，兩種過去很少有交集的群體，在這場活動中得以相識、互相了解。黃恐龍一直很留心網路上對這些老派社運團體的評價，比方說公投盟，他發現到公投盟在這...[閱讀更多](#)

40256



#### 2014年 4月 9日 (黃恐龍)

這場前夕，黃恐龍依然堅持到外場作記錄，儘管這個時候大多數的作品都已被搬走，黃恐龍只能拍到清楚完整的畫面。有些牆面跟電線杆上貼了「請勿拆除場內任何海報或裝置」的公告，應該是中研院歷史團隊為了收集作品而貼的。雖然多數作品都已經消失，黃恐龍卻更詳細地拍攝跟記錄下來或新增的作品，在立法院青島東路側門的「反服貿創作陣線」處，還有一些新作品出現。在青島東路與中山南路附近的橋邊，雖然掛著公告請大家不要...[閱讀更多](#)

35564



#### 2014年 4月 8日 (黃恐龍)

這場將廢，黃恐龍加緊作記錄的腳步，因為抗爭創作必然會隨著退場而全部撤掉。雖然有中研院史語所研究員黃銘常帶領的各校歷史系學生團隊宣布要收集現場的文宣，不過想必現場會有更多無視之輩。黃恐龍決定在白天前往現場，用最好的影像效果捕捉這些即將消失的創作品。號稱「主戰場」的青島東路，這一天幾乎沒有人了。黃恐龍也可以輕易拍攝各個創作品的完整面貌。不過有許多牆面都先被清光了，黃恐龍只能慶幸之前每一天的工作...[閱讀更多](#)

33742



#### 2014年 4月 7日 (黃恐龍)

這一天，黃恐龍使用新鏡頭來作立法院記錄，當他抵達青島東路與鎮江口的舞台附近，他看到外場抗爭者們正看著舞台的大螢幕，轉播著陳為廷在內場宣布4月10日退場的決定。「接下來就是你們的事了。」陳為廷引用了鄭南榕的名言，正好這一天也是鄭南榕的忌日。在立法院青島東路側門外面，有人設了一個向鄭南榕致敬的祭壇。現場的抗爭者態度安靜祥和，有人忍不住相擁而立，畢竟直到這一天，搞出這系列服貿爭議的馬英九政府...[閱讀更多](#)

32293



#### 2014年 4月 6日 (黃恐龍)

黃恐龍在這一天，特地到母校成功高中旁邊，拍了一張當年他從成功青年社社辦看見的景象，雖然當年的建築物已經拆除，但在邊邊的石道側邊在。他來這附近這麼多天，一直都沒有來回觀看，在這一天特地來回觀一下。黃恐龍回想自己的行動，認為或許是因為在同一天，一直保持沉默的立法院長王金平到立法院親自與抗爭者溝通，並提出解決方案。既然王金平已經出手，他想，也許這一天就是他最後一次來立法院記錄也說不定。儘管是白天，...[閱讀更多](#)

31359

## 2014年 4月 10日 (黃恐龍)

這天是退場之日，黃恐龍下午先到立法院前面觀看新的大陽花論壇，同時也注意到立法院圍牆上的一塊木板「民主論壇」。右邊是一篇「民主二等兵」的自白，左邊則是大量來自各校系或社會其他地方年輕人的簽名留言。因為反服貿而覺醒上街頭的年輕人、長期從事社會運動的老派社運人士，兩種過去很少有交集的群體，在這場活動中得以相識、互相了解。黃恐龍一直很留心網路上對這些老派社運團體的評價，比方說公投盟，他發現到公投盟在這場運動儘管扮演重要衝鋒角色，卻在年輕人輿論之中被邊緣化，直到318運動即將退場，才逐漸有人注意到這個群體。不過，這場抗爭依然製造了不少年輕人對臺灣獨立運動與老派社運的認同，這也是一種社會整合的過程。晚上的退場宛如一場儀式，是這一天的重頭戲。無論是佔領立法院議場23天的抗爭者，還是為了在退場後守住立法院而嚴陣以待的警察，都相當重視接下來的退場。不過，對於身為運動旁觀者的黃恐龍來說，他還是選擇與運動保持距離，沒有參與抗爭者從立法院退場的過程。他記錄下立法院周邊在抗爭者全數撤離，警察用拒馬封鎖了整個現場之後回復寧靜的模樣，各處的抗爭文宣品全被清空，好像從來沒有在此出現過一樣。這樣就是結束了嗎？至少對黃恐龍這位歷史學者來說，他的戰場是從現在才開始。在立法院大門口，另一場大陽花論壇開到深夜，顯示整個事件其實還沒有結束。



39536



39537



39538



39539



39540



39541



39542



39543



39544



39545



39546



39547



39548



39549



39550



識別號 identifier 40824

發布日期  
release\_date 2020/12/03發布者 publisher 318公民運動文物紀錄  
典藏庫 public.318.io姓名標記值  
license\_note 受訪者/黃恐龍訪談、文  
稿著作/曾沅芷

授權條款 license CC BY-ND 4.0



public.318.io/39536

39536

[↓ 下載典藏檔案](#)

## 39536

識別號 identifier: 39536

主要形式 mainformat: 數位媒體 digital media

形式分類 format\_category: 照片 photograph

內容分類 content\_category: 照片 photograph

產製日期 created\_time: 04/10/2014

產製地點 created\_place: 青島東路與中山南路口

測量 measurement: 4912x3264pixels

描述 description: 「告白牆」帳篷外側

內容 content:

釋出條款 license: [CC BY-ND 4.0](#)

姓名標示值 license\_note: 黃恐龍

權利狀態 rightgranted: 已採用公眾授權 publicly licensed ⓘ

指認與授權

若您是本藏品著作人，請點選上面連結進行指認授權

作業，想了解更多，請參考[相關說明](#)。

所屬特藏集 in\_set: 40824

引用網址 cited\_as: <http://public.318.io/39536>

JSON: [Download](#)

<http://public.318.io/collection/39536>

<http://public.318.io/json/39536>

```
{
  "id": "39536",
  "media": [
    "http://public.318.io/sites/318_public/files/digicoll/public/039/39536_001.jpg"
  ],
  "link": "http://public.318.io/39536",
  "metadata_en": {
    "identifier": "39536",
    "mainformat": [
      "digital media"
    ],
    "format_category": [
      "photograph"
    ],
    "content_category": [
      "photograph"
    ],
    "description": "「告白牆」帳篷外側",
    "created_time": "04/10/2014",
    "created_place": "青島東路與中山南路口",
    "measurement": "4912x3264pixels",
    "license": [
      null
    ],
    "license_note": "黃恐龍",
    "rightgranted": [
      "publicly licensed"
    ]
  },
  "metadata_zh": {
    "識別號": "39536",
    "主要形式": [
      "數位媒體"
    ],
    "形式分類": [
      "照片"
    ],
    "內容分類": [
      "照片"
    ],
    "描述": "「告白牆」帳篷外側",
    "產製日期": "04/10/2014",
    "產製地點": "青島東路與中山南路口",
    "測量": "4912x3264pixels",
    "釋出條款": [
      "CC BY-ND 4.0"
    ],
    "姓名標示值": "黃恐龍",
    "權利狀態": [
      "已採用公眾授權"
    ]
  }
}
```



# 嵌入至 EXIF



39536\_001.jpg Properties

Basic	Permissions	Open With	Image
Image Type		jpeg (JPEG)	
Width		4912 pixels	
Height		3264 pixels	
Camera Brand		SONY	
Camera Model		NEX-5N	
Date Taken		2014:04:10 07:00:04	
Exposure Time		1/160 sec.	
ISO Speed Rating		100	
Flash Fired		Flash did not fire, compulsory flash mode	
Metering Mode		Pattern	
Exposure Programme		Normal programme	
Focal Length		32.4 mm	
Software		NEX-5N v1.01	
Copyright		本照片由「318公民運動文物紀錄典藏庫」(public.318.io) 所發布，以 CC BY-ND 4.0 授權條款釋出。攝影者為黃恐龍。This photo is published by the 318 Civil Movement Archive (public.318.io) and released under a CC BY-ND 4.0 license. The photographer is Yellow Dinosaur.	

# COVID-19 影像與敘述

<https://th.covid19.commons.tw/>

Stories: 478 (since June 2020)

Users: 1525 (180 active)

COVID-19 影像與敘述  
COVID-19 Images and Stories

大家的圖片 Pictures of everyone

看地圖分布 See map distribution 搜尋 Search

2022-05-09 5月4日 (三) 我開始出現喉嚨痛、鼻塞、流鼻涕、可持續性...

2022-05-04 4/28家訪抽驗試劑實名制上牆，可持續性...

2022-05-04 本土確診人數一次突破2800例，快聽...

2022-05-02 6 (隔隔) +1 (自主防疫) \*3 回住攝。

2022-05-01 自由的味道，是可以由你帶回家天空與假期時...

2022-04-28 6 (隔隔) +1 (自主防疫) -1 回住攝。

2022-04-27 6 (隔隔) +1 (自主防疫) 今天與室友們...

2022-04-26 6 (隔隔) 昨天室告新感3+4 政策...

2022-04-25 5 (隔隔) 健康益友開通了，萬一真的出...

2022-04-24 4 (隔隔) 因為怕斷糧，所以買了大量的...

2022-04-23 3 (隔隔) 昨晚開始，煮些不是水餃的...

2022-04-22 第二天，一早起來辦單收到疫隔通知書了不...

2022-04-21 隔隔各種不稱讚訊息的不明真像不安、對隔...

2022-04-21 住院，隔隔的防疫須知

2022-04-03 超市外擺放結合替換人像的防疫公告

2022-03-28 今天才知道這台電腦來到我手上的故事...

2022-03-22 這是位於屏東縣麟蹄鄉的麟蹄國中，隔隔的社團隔...

2022-03-11 這隔隔期間有好多好多的變化，為了協助防疫...

2022-03-05 郵局的窗口也因應的增加玻璃窗口與透明...

2022-03-05 幼兒園每一學期開學 都會請小朋友來自畫像...

2022-02-17 打第3隊防疫納

2022-02-11 以為打了高劑巴星上層，沒想到連打第三劑...

2022-03-14 東吳大學的防疫措施

2022-03-12 疫情前後，導致了很多地方都有更多的限制與規矩

occurrence 2001182 | COVID-19 影像與敘述 - Mozilla Firefox

File Edit View History Bookmarks Tools Help

occurrence 2001 x +

https://th.covid19.commons.tw/occurrence/2001182 133%

COVID-19 影像與敘述  
COVID-19 Images and Stories

上傳圖片 Upload 圖片庫 Pictures 登入與註冊 Login in/Sign up

日期 Date: 2020-03-21

地點 Location: 22.99446,120.21262  
台南市中西區 台南市中西區

記錄者 Recorder: trc

授權 Authorization: 照片授權: © CC BY 4.0 (trc)

描述 Description:  
疫期心情

2020-03-28

前天晚上到研究院的餐廳吃飯，服務員跟用餐的人數差不多，總共大概二、三十人。冷冷清清。居家檢疫、居家隔離不再是陌生的語詞；有故事有細節，來自體驗中的同事朋友。遠距工作與線上會議是常態。通勤上班必備口罩，有人選擇開車，比較自在。生活緩慢轉向，不熟悉也要適應。

電話會議中，在歐洲的與會者好幾天沒出門了。有位說他自己應該得了病毒，從身體狀況和人際網絡，他如此推斷。大家請他保重。認識的人當中，首位得到病毒，另位這樣說了。我頓了一下，的確也是我所認識的第一位感染者。病毒若是透過網路傳遞，他將是我的R0。

四月初的「面對面」工作會議現在當然是不用開了。改成四天舉行四次線上會議，一次兩小時。這國際組織的執委會，成員...

看照片原始檔 view original file

Pooling together expertise, time, and resource:

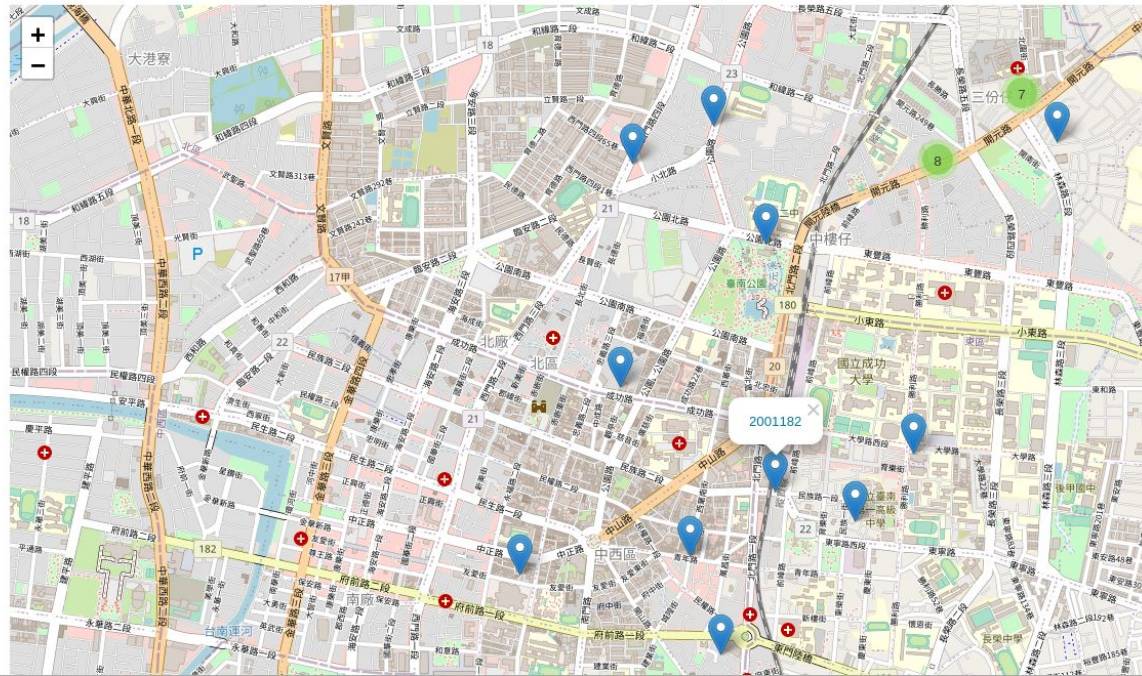
- Institute of Information Science, Academia Sinica, Taiwan  
中央研究院 資訊科學研究所
- National Museum of Taiwan History 國立臺灣歷史博物館
- Word Gleaner Ltd. 拾穗者文化股份有限公司

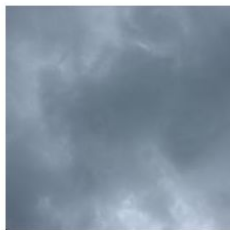
# COVID-19 影像與敘述 COVID-19 Images and Stories

📁 上傳圖片 Upload 📁 圖片庫 Pictures  
登入與註冊 Login in/Sign up

## 大家的圖片-地理分布

看圖片





帳號: trc@iis.sinica.edu.tw

身份: 工作人員

電子郵件: trc@iis.sinica.edu.tw

暱稱: trc

真實姓名: Tyng-Ruey Chuang

聯絡地址: 台北市 南港區 115 研究院路二段128 號 中央研究院 資訊科學研究所

聯絡電話: 0227883799

上傳統計: 筆數: 2

操作: [修改帳號資料](#)

## 我的紀錄

照片	日期	地點	紀錄者	最後修改時間	nid ↓
	2021-06-05	台北市內湖區	trc	2021/06/06 - 16:10	2001460
	2020-03-21	台南市中西區	trc	2020/06/10 - 08:18	2001182

共2筆

## COVID-19 影像與敘述 COVID-19 Images and Stories


上傳圖片 Upload 圖片庫 Pictures 登入與註冊 Login in/

日期 Date: 2020-04-12

1 2 3 4

地點 Location: [23.56781,120.30464](#)  
雲林縣北港鎮 內門鴨母寮興安宮

記錄者 Recorder: 小強

授權 Authorization: 照片授權:  CC BY 4.0 (小強)

### 描述 Description:

疫情當下，大多進香團取消或延期，但仍有進香團維持進香之路，甚至也因為這樣，難得重現了最傳統的進香方式。內門鴨母寮興安宮以香擔挑著媽祖的方式到北港進香。

標籤 Tags:



[看照片原始檔 view original file](#)

## Contributors & Users

COVID-19  
Images and Stories



Memory Institution



Drupal™

Content  
Management  
System

collection export

collection export / import

dataset  
export / import

website snapshot

Community  
Webs



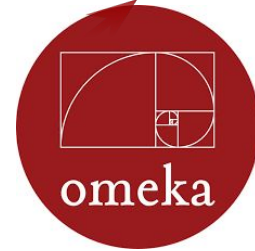
Internet Archive

WARC collection

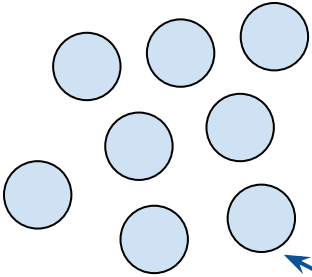


depositor  
研究資料寄存所

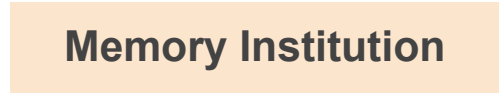
Research Data  
Repository



Collection  
Management  
System



media / text



Google

911



全部 影片 圖片 新聞 地圖 更多

約有 1,030,000,000 項結果 (搜尋時間：0.60 秒)

<https://zh.wikipedia.org> > zh-tw > 九一一袭击事件 ▾

## 九一一襲擊事件- 維基百科

**911襲擊事件**、September 11 Attacks、September 11 Pnc 順序展示，分別為：；著火冒煙的世貿雙子塔；五角大樓前死亡：2,996人（包含1,115人失蹤或遺體未尋... 主謀日期：2001年9月11日，21年前；早上8:46 – 1... 目標奧薩瑪·賓·拉登 · 九一一國家紀念博物館 · 反恐戰爭

<https://www.porsche.com> > HOME > 保時捷全車系 ▾

## Porsche 911車系概覽—台灣保時捷

The legendary **911**. The identity of the Porsche brand - : overview of all Porsche **911** model variants.

[911 GT3](#) · [探索](#) · [911 Turbo S](#) · [911 Turbo S Cabriolet](#)

## 九一一襲擊事件

2001年9月11日 下午8:14 [GMT+8]



九一一襲擊事件是2001年9月11日發生在美國本土的一系列自殺式恐怖襲擊事件，蓋達組織承認發動此次襲擊；當日早晨，19名蓋達組織恐怖分子劫持4架民航客機。 [維基百科](#)

日期：2001年9月11日 下午8:14 [GMT+8]

主謀：[蓋達組織](#)

參與人數：具體數字未知

受傷：6,000人以上

目標：[世界貿易中心](#)；[美國國防部五角大樓](#)

類型：[劫機](#)、[自殺攻擊](#)

攻擊類型：[伊斯蘭恐怖主義](#)，[劫機](#)，[自殺攻擊](#)，[濫殺](#)

意見回饋



Photo by Robert on Flickr - This file has been extracted from another file, CC BY-SA 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=17340779>

# 九一一襲擊事件 (Q10806)

2001年9月11日於美國多地同步發生的恐怖襲擊事件

 編輯

↴ 更多其他語言

設定






語言	標籤	描述	亦稱為
中文（臺灣）	九一一襲擊事件	2001年9月11日於美國多地同步發生的恐怖襲擊事件	
英文	September 11 attacks	2001 Islamist terrorist attacks in the U.S.	September 11 11 September 11 September 2001 September 11, 2001 9/11 11 September Attacks September 11th Attacks 9/11 Attacks
中文	九一一袭击事件	2001年9月11日於美國多地同步發生的恐怖襲擊事件	九一一 911事件 九一一事件 九一一恐怖襲擊事件 9·11事件 9-11恐怖袭击事件 911恐袭 9-11襲擊 “9·11”恐怖袭击 九一一恐襲
日文	アメリカ同時多発テロ事件	2001年のイスラム過激派によるアメリカ合衆国でのテロ攻撃	9-11 9-11 9.11 9.11事件

所有已輸入語言

- 首頁
- 社群入口
- 互助客棧
- 建立一個新項目
- 近期變更
- 隨機頁面
- 查詢服務
- Nearby
- 說明
- 贊助
- 詞典編輯資料
- 建立一個新詞位
- 近期變更
- 隨機詞彙
- 工具
- 連結至此的頁面
- 相關變更
- 特殊頁面
- 靜態連結
- 頁面資訊
- 概念 URI
- 引用此頁面

<https://www.wikidata.org/wiki/Q10806>

## 識別碼

法國國家圖書館識別碼	137450433	 編輯
	<span>+</span> 1 參考文獻	<span>+</span> 加入值
整合權威檔案識別碼	4667841-4	 編輯
	<span>+</span> 1 參考文獻	<span>+</span> 加入值
以色列國家圖書館識別碼	987007563709605171	 編輯
	<span>+</span> 1 參考文獻	<span>+</span> 加入值
美國國會圖書館權威識別碼	sh2001000147	 編輯
	<span>-</span> 0 參考文獻	<span>+</span> 新增參考文獻
		<span>+</span> 加入值
愛爾蘭國家圖書館標識符 <small>中文 (已轉換排期)</small>	vls001095408	 編輯
	<span>-</span> 0 參考文獻	<span>+</span> 新增參考文獻
		<span>+</span> 加入值
日本國立國會圖書館識別碼	00956404	 編輯
	<span>-</span> 0 參考文獻	<span>+</span> 新增參考文獻
		<span>+</span> 加入值
捷克國家圖書館識別碼	ph138937	 編輯
	<span>-</span> 0 參考文獻	





Main page  
Welcome  
Community portal  
Village pump  
Help center

Participate  
Upload file  
Recent changes  
Latest files  
Random file  
Contact us

Tools  
What links here  
Related changes  
Special pages  
Permanent link  
Page information  
Wikidata item  
RSS feed  
Nominate category for discussion

Print/export  
Create a book  
Download as PDF  
Printable version

In other projects  
Wikipedia  
Wikisource

In Wikipedia

Čeština  
English  
Español  
Français  
Hrvatski  
日本語  
Polski  
Português  
中文

🗨️ 125 more

Category **Discussion**

View Edit History ⭐ More ▾ Search

Language select: English ▾

## Category:September 11 attacks

From Wikimedia Commons, the free media repository

 This is a **main category** requiring frequent **diffusion and maybe maintenance**. As many pictures and media files as possible should be moved into appropriate subcategories.

**English:** 2001 September Terrorist Attacks

### Subcategories

This category has the following 13 subcategories, out of 13 total.

**@**

- ▶ **September 11 attacks at the World Trade Center** (14 C, 450 F)
- ▶ **September 11 attacks at the Pentagon** (4 C, 10 F)

**A**

- ▶ **Aftermath of the September 11 attacks** (25 C, 109 F)
- ▶ **September 11 attacks in art** (4 C, 34 F)
- ▶ **Audio files related to the September 11 attacks** (1 C, 10 F)

**B**

▶ **Bin Ladin Determined To Strike in US** (5 F)

**M**

- ▶ **Maps and diagrams of 9/11** (1 C, 51 F)

**P**

- ▶ **People associated with the September 11 attacks** (11 C, 4 F)

**S**

- ▶ **St. Nicholas Greek Orthodox Church** (31 F)
- ▶ **Support of the September 11 attacks** (2 F)

**T**

- ▶ **September 11 attacks on television** (15 F)

**U**

- ▶ **US National Archives series: Open Files Relating to the September 11, 2001 Terrorist Attacks on the United States, 2001 - 2004** (11 F)

**V**

- ▶ **Videos related to the September 11 attacks** (2 C, 13 F)

### Media in category "September 11 attacks"

The following 33 files are in this category, out of 33 total.



11 - Boots.jpg  
3,648 × 2,736; 2.1 MB



130911-F-ZZ999-111 (9773125466).jpg  
2,880 × 1,913; 825 KB



2001-90 - Statement by SEC Chairman Harvey L. Pitt - DPLA - 7a9f06102aa692c7bde2f7fc69663b16.pdf  
1,275 × 1,650; 7 KB



9 11 Terror Attacks Historical Pentagon Briefing.webm  
17 min 38 s, 720 × 406; 88.71 MB



9-11 Commendation Bar - Flickr - The Central Intelligence Agency.jpg  
5,616 × 3,744; 2.83 MB



9-11ribbon.gif  
87 × 125; 4 KB



A Military District of Washington (MDW) Engineer Company (Technical Rescue) firefighter makes his way towards the fire on the second day after the attack 010912-A-PD956-016.jpg  
1,600 × 1,003; 416 KB



Al-Faqusaudi 911 Group One Plane One.jpg  
2,048 × 1,137; 195 KB



An F-16CJ is prepared and taxis to stand ready and alert 010911-F-BC625-006.jpg  
1,998 × 1,311; 818 KB

INTERNET ARCHIVE WEB BOOKS VIDEO AUDIO SOFTWARE IMAGES

ABOUT BLOG PROJECTS HELP DONATE CONTACT JOBS VOLUNTEER

## Understanding 9/11 A Television News Archive

About **The Collection** Tuesday **September 11** Wednesday **September 12** Thursday **September 13** Friday **September 14** Saturday **September 15** Sunday **September 16** Monday **September 17**

The events of September 11th, 2001 affected the entire world.

The 9/11 Television News Archive is a library of news coverage of the events of 9/11/2001 and their aftermath as presented by U.S. and international broadcasters. A resource for scholars, journalists, and the public, it presents one week of news broadcasts for study, research and analysis.


Television is our pre-eminent medium of information, entertainment and persuasion, but until now it has not been a medium of record. This Archive attempts to address this gap by making TV news coverage of this critical week in September 2001 available to those studying these events and their treatment in the media.

Explore 3,000 hours of international TV News from 20 channels over 7 days, and select analysis by scholars.


**REFLECTING ON 9/11: Twenty Years of Archived TV News Webinar**

On Sep 9, 2021 the Internet Archive will host an online webinar, "Reflecting on 9/11: Twenty Years of Archived TV News." Scholars, journalists, archivists, and data scientists will discuss the importance of archived television to understand unfolding history. Participants include the Internet Archive, the American Archive of Public Broadcasting, the Vanderbilt Television News Archive. Speakers will include:

- Roger Macdonald (Founder Internet Archive's TV News Archive)
- Jim Duran (Director, Vanderbilt Television News Archives)
- Karen Cariani (David O Ives Executive Director/GBH Archives and GBH Project Director/American Archive of Public Broadcasting)
- Kalev Leetaru (Founder, Global Database of Events, Language and Tone Project)
- Phillip Bump (Washington Post national correspondent focused largely on the numbers behind politics)




Watch a video summary of key events.



**10-years ago: LEARNING FROM RECORDED MEMORY: 9/11 TV News Archive Conference**  
Wednesday, August 24, 2011 4:00-6:00 pm.

Co-sponsored by Internet Archive and New York University's Moving Image Archiving and Preservation Program, [Tisch School of the Arts](#).



**Related Resources**

- Browse over 600 archived 9/11-related



## Internet Archive

- 始於1996年
- 最初的使命要保存整個 Internet
- 非營利組織, 保存數百萬件書、電影、軟體、音樂、網頁等等。
- 典藏超過 6620 億個網頁
- 可註冊帳戶將媒體上傳典藏
- <https://archive.org/>





Explore >> National September 11 Memorial Museum >> National September 11 Memorial Museum



## National September 11 Memorial Museum

Collected by: [National September 11 Memorial Museum](#)

Archived since: 三月, 2008

Description: this collection honors the nearly 3,000 victims of these attacks and all those who risked their lives to save others

Subject: [Society & Culture](#), [Blogs & Social Media](#), [Politics & Elections](#)

Collector: [National September 11 Memorial Museum](#)

### Narrow Your Results

There are no further ways to narrow your results.

Sites for this collection are listed below. Narrow your results at left, or enter a search query below to find a site, specific URL or to search the text of archived webpages.

Search

Clear

Sites

Search Page Text

Page 1 of 8 (760 Total Results)

Next Page ▶

Sort By: [Title \(A-Z\)](#) | [Title \(Z-A\)](#) | [URL \(A-Z\)](#) | [URL \(Z-A\)](#)

URL: <http://110stories.com/stories/>

Loading Wayback Capture Info...

Loading video data...

URL: <http://110stories.com/stories/>

Loading Wayback Capture Info...

Loading video data...





Explore >> International Internet Preservation Consortium >> Novel Coronavirus (COVID-19)



## Novel Coronavirus (COVID-19)

Collected by: [International Internet Preservation Consortium](#)

Archived since: 二月, 2020

**Description:** A collection created by the Content Development Group of the International Internet Preservation Consortium in collaboration with Archive-It to preserve web content related to the ongoing Novel Coronavirus (Covid-19) outbreak. Identification of seed websites and initial web crawling began in February 2020, and the collection will continue to add new content as needed during the course of the pandemic and its containment. High priority subtopics include: coronavirus origins; information about the spread of infection; regional or local containment efforts, including vaccine development and implementation of vaccinations; medical and scientific aspects; social aspects; economic aspects; and political aspects. Websites from anywhere in the world and in any language are in scope.

**Subject:** [Science & Health](#), [Spontaneous Events](#), [COVID-19 \(Disease\)](#), [Epidemics](#), [Coronavirus infections](#), [COVID-19 Pandemic, 2020](#).

**Creator:** [International Internet Preservation Consortium](#)

**Collector:** [International Internet Preservation Consortium](#)

## IIPC Collaborative Collection: Novel Coronavirus (Covid-19) outbreak

The International Internet Preservation Consortium (IIPC) and Archive-It would like your help to archive websites from around the world related to the IIPC Collaborative Collection: Novel Coronavirus (Covid-19) outbreak. Published information resources are a higher priority for seed nominations for this collection than social media feeds or hashtags. Please try to select URLs for web pages or websites that are explicitly about COVID-19/Novel Coronavirus so that we can build a focused relevant collection to document the pandemic.

This is a short form and will take no more than 5 minutes to complete. All mandatory fields are highlighted with a star.

The collection is available to view here - <https://archive-it.org/collections/13529>  
To find out more about the IIPC follow this link - <http://www.netpreserve.org/about-us>

### Narrow Your Results

Language Sort By: Count | (A-Z)

- Spanish (6730)
- English (3294)
- Portuguese (2033)
- French (827)
- German (776)

More ▾

Website Type Sort By: Count | (A-Z)

- Media article (5999)
- Government agencies (National) (4361)
- Government agencies (State/Provincial/Local) (1772)
- Media topic page (919)
- Non-profit/Mutual aid/Volunteer (662)

Sites for this collection are listed below. Narrow your results at left, or enter a search query below to find a specific URL or to search the text of archived webpages.

Enter search terms here

Sites Search Page Text

Page 1 of 159 (15,889 Total Results)

Next Page ▶

Sort By: [Title \(A-Z\)](#) | [Title \(Z-A\)](#) | [URL \(A-Z\)](#) | [URL \(Z-A\)](#)

Title: 외교부 해외안전여행

URL: <http://0404.go.kr/dev/main.mofa>

Description: Ministry of Foreign Affairs safe travel overseas

Captured once on September 07, 2020

Language: Korean

Country of publication: Korea (South)

MOST COMMON TOP LEVEL DOMAINS

- .com (3809)
- .pe (1115)
- .br (959)
- .uy (917)
- .org (816)
- .gov (536)
- .cl (598)
- .bo (545)
- .py (527)
- .pt (424)

### Active collaborative collection

The IIPC Content Development Group and Archive-It are collaborating on a web archive collection preserving web content related to the ongoing Novel Coronavirus (Covid-19) outbreak.

HELP US COLLECT WEBSITES!

[View collection in Archive-It](#)

46,810,536 DOCUMENTS

15,158 ARCHIVED SITES

177 TOP LEVEL DOMAINS

145 COUNTRIES OF PUBLICATION

73 LANGUAGES

開放與多中心化  
可避免單點故障

*avoid single point of failure*

一人掛，全部掛

Photo CC BY 4.0-daisuke from

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10230165268854831&set=pcb.10230165300935633>

## 典藏當代事件

- 事件的即時性和參與樣態
- 記憶的多樣性和分散本質
- 原生數位媒材的蒐藏保存
- 非傳統記憶機構的進程



Image by 林洵安 研之有物 from  
<https://research.sinica.edu.tw/chuang-tyng-ruey-roadkill-creative-commons/>  
/ License CC BY-NC-ND 4.0

# 無實體場所的記憶機構

- 維基媒體基金會 Wikimedia Foundation
  - 維基百科 Wikipedia
  - 維基共享資源 Wikimedia Commons
  - 維基資料 Wikidata
- 網際網路典藏庫 Internet Archive

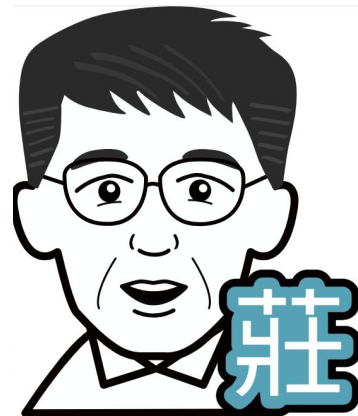


Image by 林洵安 研之有物 from <https://research.sinica.edu.tw/chuang-tyng-ruey-roadkill-creative-commons/> / License CC BY-NC-ND 4.0



WIKIPEDIA  
The Free Encyclopedia



WIKIMEDIA  
COMMONS



WIKIDATA

INTERNET ARCHIVE





## 「國家文化記憶」的數位形塑

- 專案計畫的成果 ⇔ 機構的永續任務
- 既有物件的數位化 ⇔ 原生數位物件的蒐存
- 可觀看的展品櫥窗 ⇔ 可動手的研究廚房

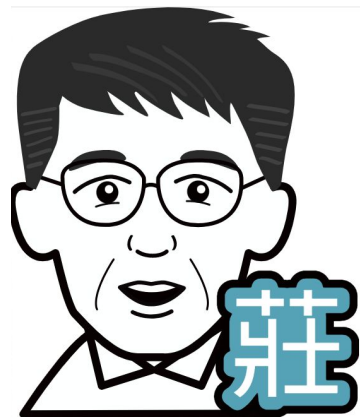


Image by 林洵安 研之有物 from  
<https://research.sinica.edu.tw/chuang-tyng-ruey-roadkill-creative-commons/>  
/ License CC BY-NC-ND 4.0

# 機會與侷限

- 機會
  - 多元開放的文化 + 公民參與的社會+ 自由民主的政體
  - 公民科技 Civic Tech + 無實體場所的記憶機構
- 侷限
  - 「增值」思維、由上而下的政策指示 ⇔  
記憶機構的自主與數位培力
  - 「國家」文化與記憶機構 ⇔  
無邊界的數位取用與再生



Image by 林洵安 研之有物 from  
<https://research.sinica.edu.tw/chuang-tyng-ruey-roadkill-creative-commons/>  
/ License CC BY-NC-ND 4.0

謝謝！

Thank You!

